



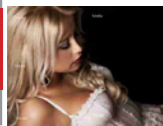
Foto: A. P.

DOSSIER

02  
PSICOLOGIA

# A lezione di Estetica del Sesso

Reagire alla deriva  
della mercificazione  
e trovare il piacere  
della sensualità e  
delle emozioni



## Sei sicuro di sapere cosa vuoi?

Quello che desideriamo è un'esigenza unica da interpretare nel migliore dei modi

### IL LIBRO



**Marte e Venere in camera da letto**

**AUTORE**  
John Gray  
**ANNO**  
1999

**EDITORE**  
Tea Libri

Lui vuole sesso, lei romanticismo. Talvolta sembra che vengano da due pianeti diversi: lui da Marte, lei da Venere. E' ovvio che a letto uomini e donne sono diversi, ma forse non abbiamo capito fino a che punto. Solo comprendendo e accettando le nostre differenze, quelle evidenti ma anche quelle più recondite, è possibile raggiungere un profondo livello d'intimità e avere una vita sessuale piena e soddisfacente.



**C**osa ti viene in mente con la parola 'sesso'? Oggi, più che mai, è quasi automatico associarla a immagini forti, volgarità, pornografia e ridurla alla dimensione genitale, quella che materialmente ci viene propinata da giornali e televisione. Un incessante bombardamento mediatico che ha privato questa parola, ma soprattutto l'universo di significati che essa racchiude, dei suoi aspetti psicologici e culturali. Se, per onestà, bisogna constatare che alle porte del terzo millennio, l'indebolimento di alcuni valori ha causato la pubblicizzazione del sesso come un prodotto 'usa e getta', va anche

detto che è possibile recuperarne il senso. Senza farci distrarre da questioni anacronistiche, come la facilità di un approccio sessuale moderno o i pregiudizi su come, quando e dopo quanto tempo è possibile concedersi, cerchiamo di avvicinarci all'essenza della sessualità. Non è importante la forma, che appartiene ad una dimensione assolutamente privata di ciascuno così come i gusti sessuali, ma quello che conta è la sostanza. Perché perdere l'opportunità di godere del sesso in maniera completa e totalizzante? Perché non andare oltre a tabù e luoghi comuni? Perché non considerare la fisicità come un mezzo prezioso da capire a fondo? Questi perché sono il filo logico e psicologico dell'Estetica del Sesso, cioè di un modo nuovo e sensibile di avvicinarsi alla sessualità di uomini e donne.

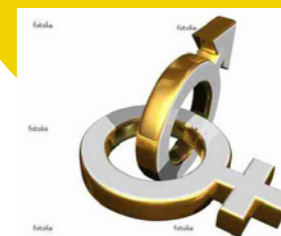
## Fai buon sesso

Non è solo il termometro di piacere e feeling, il rischio è Strumentalizzarlo

**I**l sesso è emozioni. Un ingrediente fondamentale in ogni relazione di coppia. Può essere il buon segnale dell'intimità e dell'armonia che vigetra tra i partner. Ma in molte coppie il sesso ha altre valenze che ne risaltano le sue funzioni non sessuali e ci fanno capire quanto giochi un ruolo fondamentale per il nostro benessere psicofisico. C'è chi gli attribuisce la funzione di sonnifero. Chi di sedativo. Chi di antidepressivo. Per alcuni è un momento di rassicurazione e di possesso, per altri di sfogo, di prova d'amore oppure la sanatoria di litigi. Insomma, malgrado il sesso sia necessario alla vita di coppia come momento di piacere e felicità, non tutti sono in grado di viverlo appieno. Di fatto la sessualità si prepara fuori dal letto, negli atteggiamenti della vita quotidiana. L'erotismo fa bene perché alimenta l'immaginario attraverso il canale soprattutto visivo. Per alimentare tale immaginario deve però lasciare una zona d'ombra, una zona non scoperta del tutto alla nostra mente al fine di poterla riempire di un contenuto individuale e personale. Le ostentazioni tanto pubbli-

cizzate di carne e corpi in bella vista lasciano poco spazio all'immaginario individuale ed impongono un immaginario collettivo (come ad esempio quello di seni grandi e prorompenti) che non tiene conto dei desideri latenti personali. In una società dell'immagine si tende a vivere l'amore ma soprattutto il sesso attraverso, principalmente il canale visivo. E' abbastanza ovvio che un amore ed un rapporto sessuale potrebbero essere più completi ed anche più solidi se vissuti con tutti i sensi. Quale relazione affettiva e sessuale non beneficerebbe del coinvolgimento e della condivisione reciproca di olfatto, tatto, gusto e udito? Nessuna. Quindi spazio a tutti i sensi nel rapporto di coppia.

NON DIMENTICARTI  
CHE IL SESSO È ANCHE:



gioco  
relazione  
comunicazione  
scambio di piacere  
intimità

“La gente che fallisce nella vita sessuale, spesso fallisce in tutto il resto”

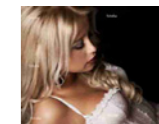
Nell  
Kimball



## Come risvegliare sensi ed erotismo?

### Seduzione, Immaginazione e Rinnovamento

**P**otremmo dire che tre sono i modi per riattivare le nostre voglie erotiche ed sensi: seduzione, immaginazione e rinnovamento. Anche nel più consolidato rapporto di coppia è sempre importante continuare a sedurre l'altro partner. La necessità non è tanto per conquistare quanto per mantenere vivo il desiderio sessuale. Inoltre la sessualità può arricchirsi del mondo caleidoscopico dell'immaginario, che, per la sua energia e forza propulsiva, può essere considerato una vera e propria zona erogena intrapsichica che fa parte, a pieno titolo, del vasto repertorio della sessualità. Infine rinnovarsi è inteso come sperimentazione di nuovi modi per vivere la sessualità. L'abitudine uccide il desiderio e l'eros. Seduzione, immaginazione e rinnovamento necessitano del coinvolgimento di tutti e cinque i sensi al fine di sviluppare appieno le proprie potenzialità. Immaginate gli effetti che può avere sull'eros di coppia il vivere le tre modalità suaccennate con gli occhi, il naso, la pelle, l'orecchio e la bocca...



## MANARA - FANTASTIA

### Impara dai fumetti erotici

**L'**immaginazione è una potente arma di seduzione, che alimenta emozioni e desideri. E' un ingrediente irrinunciabile del sesso, ma anche dell'amore. Quando il pensiero si tinge di erotico, l'immaginazione esplose in tutta la sua potenza evocativa. Immagini sensuali, a loro volta, hanno un effetto eccitante e stimolante su di noi, sulle nostre voglie. Uno dei maestri di come la sensualità figurata sia 'trasmissibile' e sia ca-

pace di influenzarci, è il geniale Milo Manara. Conosciuto in tutto il mondo come uno dei maggiori esponenti di pittura e rappresentazione erotica, per il suo stile, i suoi soggetti e le sceneggiature. I suoi fumetti scoprono le figure femminili, esplorandone la bellezza con tratti morbidi e armonici. Il tema erotico gira intorno a scene di sesso, anche forti, tra cui rappresentazioni lesbo, feticiste, voyeur, sesso di gruppo e onanismo, il tutto illustrato con raffinatezza e eleganza.

*L'anima  
del piacere  
è nella  
ricerca del  
piacere  
stesso*

**Blaise  
Pascal**

